



İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ

ELEKTRONİK VE HABERLEŞME MÜHENDİSLİĞİ BÖLÜMÜ

İTÜ Ayazağa Yerleşkesi, Elektrik-Elektronik Fakültesi, 34469 Maslak, İstanbul

Telefon: (212) 285 34 23 - (212) 285 36 13 • Faks: (212) 285 36 79

e-posta: ehb@itu.edu.tr • URL: <http://www.ehb.itu.edu.tr>

BİYOMEDİKAL MÜHENDİSLİĞİ SEMİNERİ

Musiki sanatı ve insanımız

Prof.Dr. Sadık KARA

Fatih Üniversitesi

Biyomedikal Mühendisliği Enstitüsü

Yer İTÜ Ayazağa Kampüsü
Maden Fakültesi
İhsan Ketin Salonu

Salon 1304

Tarih 1 Nisan 2009, Çarşamba

Saat 13:30

HERKESE AÇIKTIR.

Anahatlar: Sanatçı ve Sanat Eseri nedir? Musiki nedir? Teknik bilgi - (Makam, Nota, Usul, Türk Musikisinde kullanılan Enstrümanlar); Musikinin insana olumlu ve olumsuz etkileri - (Musikinin tıbbî bir metot olarak hastalıkları tedavi etme yönüyle alakalı yapılan çalışmalar); Türkiye'de mevcut durum ve Musikide değişim adına yapılan uygulamalar Gelecek adına temenniler.

Kısa Özgeçmiş: Biyomedikal Mühendisliği mesleğine sahip Dr. Kara'nın musikiye ve ud'a karşı ilgi ve sevgisi aile içerisinde 1970 lerden itibaren başlamıştır. Kara bugüne kadar yurtiçi ve yurtdışında çeşitli üniversite ve kurumlarda sanat ve musiki ile ilgili konferans, resital ve konserler vermiş olup, ulusal ve uluslararası bazı dergilerde yayımlanmış sanatla ilgili makaleleri mevcuttur.

Kara'nın musiki yolculuğu ve sanatla ilgili icraatları kısaca aşağıda özetlenmiştir:

Kayseri Musiki Cemiyeti Korosu (1976-1977), Kayseri Halk Eğitim Merkezi Koro ve İcra heyetinde çeşitli görevler (1981-1984), Erciyes Üniversitesi Sanat Müziği Korosu kurucu üyeliği ve icra heyeti (1981-1983), Kayseri Belediye Konservatuvarı kurucu üyeliği (1984). Kayseri Belediye Konservatuvarı Eğitim Kurulu ve Öğretim üyeliği (1995), E. Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bilimleri Bölüm Başkanlığı (2000-2003), E. Ü. Rektörlüğü Güzel Sanatlar Bölümü Başkanlığı (1995 - 2004).E. Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Yardımcılığı: 2000 -2005.

Prof. Dr. Sadık Kara 1959 da Kayseri’de doğdu. İlk ve Orta öğrenimini Kayseri de tamamladı. 1988 de Erciyes Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Elektronik Bölümünden mezun oldu.

Türkiye Elektrik Kurumu, Birlik Mensucat Tekstil Fabrikası ve 2. Anabakım Merkez Komutanlığı gibi kurumlarda 12 yıllık hizmetten sonra 1991 yılında Yüksek Lisansını tamamlamış halde Araştırma Görevlisi olarak Erciyes Üniversitesi Mühendislik Fakültesinde göreve başladı. 1995 yılından itibaren 5 yıl aynı Fakültede Elektronik Anabilim Dalında Yardımcı Doçent olarak görev yaptı. 2000 yılında Biyo-Elektronik Bilim Dalında Doçentlik unvanını aldı ve Haziran 2006 yılında da Profesörlük ünvanını aldı.

Ayrıca 1970 yılından beri sanatla da ilgilenen Dr. Kara bugüne kadar yurtiçi ve yurt dışı çeşitli üniversite ve kurumlarda sanat ve musiki ile ilgili konferans, resital ve konserler vermiş olup, ulusal ve uluslararası bazı dergilerde yayımlanmış sanatla ilgili makaleleri mevcuttur.

Kara evli, üç çocuk babası olup Şubat 2008 den itibaren Fatih Üniversitesi Mühendislik Fakültesi, Elektrik-Elektronik bölümünde Profesör olarak çalışmakta ve Biyomedikal Mühendisliği Enstitü müdürlüğü görevini yürütmektedir.

Kara’nın sanatsal faaliyetleri ana başlıklar halinde yıllara göre aşağıda özetlenmiştir;

1976, 1977: Kayseri Musiki cemiyeti ve daha sonrada Halk eğitim merkezinde dış hekimisi Mustafa Bozyelin yönettiği toplulukta koro elemanı olarak yer aldı. Klasik Türk musikisi repertuarı ile bu toplulukta tanıştı

1981-1984: Halk eğitim merkezi Türk sanat musikisi koro ve icra heyetinde çeşitli görevlerde bulundu.

1981-1983: E. Ü. Sanat Müziği korosu kurucu üyeliği ve bu toplulukta ud icracılığı yaptı.

1984: Kayseri belediye konservatuvarı kurucu üyeliğinde yer aldı.

1992-1995: E. Ü. ve belediye konservatuvarı Tasavvuf musikisi topluluklarında ud icracılığı yaptı

1995: Kayseri belediye konservatuvarı eğitim kurulu ve öğretim üyeliği yaptı

1995 -2004: Çeşitli il, ilçe ve üniversitelerde sanatla ilgili konferans ve konserler verdi.

Verdiği konferans ve konserlerden bazıları ;

18.03.1997: “Çanakkale zaferinin 82. yıldönümü” konseri, E.Ü. Sabancı kültür sitesi.

12.10.1998: Boğaziçi üniversitesi Biyomedikal Mühendisliği kongresi akabinde konser, Kuzey kampus konferans salonu, İstanbul.

1998: E.Ü. Mühendislik fakültesinde “Musiki ve Dede efendi” başlıklı konferans ve akabinde konser

04.03.1999: E.Ü. Yozgat kampusunda konser, Yozgat.

23.03.2000: E.Ü. Mühendislik fakültesinde “Sanat ve bizler” başlıklı konferans ve konser

25.04.2000: E.Ü. ilahiyat fakültesinde “Müziğin etkileri” başlıklı konferans ve konser

05.01.2001: E.Ü. oda orkestrası yeni yıl konseri, Sabancı kültür sitesi.

27.02.2001: E.Ü. oda orkestrası konseri, Yozgat il kültür merkezi, Yozgat

10.04.2001: Kayseri büyük şehir belediye konservatuvarında oda orkestrası ile birlikte konser

04.07.2001: Selçuk üniversitesi iç hastalıkları kongresi akabinde konseri, Konya.

22.05.2001: Kabataş erkek lisesi XI. kültür şenlikleri konseri, Hamdi Saver salonu, İstanbul.

05.09.2001: E.Ü. Tıp fakültesi, Uluslar arası nefroloji kongresi akabinde konser, Dedeman oteli, Nevşehir.

06.03.2002: “Müzikte yozlaşma” başlıklı konferans ve konser, E.Ü. İşletme fakültesi.

09.03.2002: “Türk müziği” başlıklı konferans ve konser, Gönüllü eğitimciler derneği ve Yahyalı kaymakamlığı, Anadolu öğretmen lisesi konferans salonu, Yahyalı.

28.05.2002: “Müzik ve insan” başlıklı konferans ve konser, E.Ü. Mühendislik fakültesi.

30.10.2002: “Cumhuriyet konseri”, E.Ü. Sabancı kültür sitesi.

17.12.2003: “Müzik ve etkileri” başlıklı konferans ve konser, Kayseri Aydınlar ocağı

15.05.2002: Talas belediye konservatuarı ve Başak TV nin birlikte düzenlediği TV konser programına konuk sanatçı olarak katılma.

30.04.2003: E.Ü.III. Ulusal proje arıyor’03 öğrenci sempozyumu” konseri, Sabancı kültür sitesi

15.08.2003: Elif TV Sanatla ilgili konuşma

01.04.2004: “Akademik sanat anlayışımız” başlıklı konferans ve akabinde Türk musikisi konseri, E.Ü. Mühendislik fakültesi konferans salonu.

13.05.2004: “Müzik ve toplumumuz” başlıklı makale E.Ü. Vizyon dergisi, sayı:13. sayfa:38-39.

03.08.2005: “Dede efendi ve sanat” başlıklı konferans ve akabinde Türk musikisi konseri, American Turkish Friendship Association-ATFA, Washington D.C. Metropolitan Area, USA.

Sanatla ilgili idari görevleri ;

E. Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bilimleri Bölüm Başkanlığı : 2000 - 2003

E.Ü. Öğrenci Faaliyetleri Komisyon üyeliği : 08.11.1995 - 08.11.2004

E. Ü. Rektörlüğü Güzel Sanatlar Bölümü Başkanlığı : 08.11.1995 - 08.11.2004

E. Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Yardımcılığı : Aralık 2000 - 27 Eylül 2005.

E. Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi yönetim kurulu üyeliği : 26.09.2002 - 26.09.2005.