

Suna Peksevilen

1933 - 22 Temmuz 2008



Tiyatro sanatçısı Sezai Altekin, “Lüküs Hayat” operetinde aynı sahneyi paylaştığı Suna Pekuysal’ın ardından “Öyle insanlar vardır ki, yanında olmak istersiniz. Işığı üzerinize değsin, nefesini ve heyecanını paylaşmak istersiniz. Suna, öyle biriydi” demişti.

Tiyatro ve sinema sanatçısı Suna Pekuysal sadece çok usta bir oyuncu değil, aynı zamanda çok güzel bir insandı. Yüreği her an sevgi doluydu, gözleri her an ışıltıydı. Herkesi hayretler içinde bırakan bir belleğe, ironik bir mizah anlayışına, keskin zekasının ürünü sözler sarf eden sivri bir dile, örnek gösterilen profesyonellik anlayışına ve müthiş bir oyunculuk disiplinine sahipti. Kıskançlık duygusunun had safhada olduğu tiyatro ve sinema camialarında, istisnasız ve tartışmasız herkesin sevdiği bir isim olmak, az rastlanır bir durumdur. Suna Pekuysal’ı herkes severdi.

“Sanatçının emeklisi olmaz” şiarıyla ölene kadar tiyatro yapmak isteyen ve “Sahnede ölmek istiyorum!” diye ısrarla vurgulayan Pekuysal, 54 yıl Şehir Tiyatroları’nda çalışarak, yaklaşık 250 oyun ve 100 sinema filmde rol aldı.

1933 doğumlu olan sanatçının asıl adı Suna Belener’dir. İstanbul Belediye Konservatuvarı Şan ve Bale Bölümü’nde öğrenim görürken, 1949’da İstanbul Şe-

hir Tiyatrosu’nun çocuk bölümünde Kadri Ögelman’ın “Artist Aranıyor” adlı oyunuyla ilk kez sahneye çıktı. Üç yıl sonra dram bölümüne geçti. 1964’te aktör ve gazeteci Ergun Köknar’la evlendi.

Pekuysal, İstanbul Şehir Tiyatroları’nda 1984’te sahnelenen Rey kardeşlerin “Lüküs Hayat” adlı müzikalinde Zihni Göktay ile 14 yıl aralıksız oynadı. Bu oyunun ardından 1998’de emekli olan sanatçı, Şehir Tiyatroları’nda, Joseph Kesselring’in “Ahududu” adlı oyununda konuk sanatçı olarak rol aldı.

Fatih Reşat Nuri Güntekin Sahnesi’nde düzenlenen törende, biricik oğlu Sait Ali Köknar, usta sanatçının naaşı önünde yaptığı konuşmada şöyle seslendi: “Anam oynadığı, yaşattığı, can verdiği karakterler aracılığıyla bana bir değil, birçok can verdi. Sadece bana değil, sizlere de verdi. Bu sahnenin dışındaki birçok insana da can verdi ve vermeye de devam edecek. O yüzden, özellikle de bu yüzden yaşasın tiyatro, yaşasın Suna Pekuysal, yaşasın anacığım.”

Ödülleri: 1980 Avni Dilligil Ödülü (Tırpan), 1980 Ulvi Uraz Ödülü (Tırpan), 1986 Sanat Kurumu Ödülü (Lüküs Hayat), 1987 İsmail Dümbüllü Ödülü (Lüküs Hayat), 1998 Afife Tiyatro Ödülleri - Nisa Serezli Aşkner Yaşam Boyu Başarı Ödülü, 2000 Belkis Dilligil Onur Ödülü, 2001 38. Antalya Altın Portakal Film Festivali Yaşam Boyu Onur Ödülü, 2003 Muhsin Ertuğrul Tiyatro Emek Ödülü.

AYSEL GÜREL

Şarkı gibi sözler

1928 - 17 Şubat 2008

Sarkı sözü yazarı, sinema ve tiyatro oyuncusu Aysel Gürel 80 yaşında öldü. Savcı babasının görevi gereği çocukluğu ve genç kızlığı ülkenin çeşitli yerlerinde geçti. Denizli’de doğan Gürel sanat aşkıyla ilk kez Trabzon’da tanıştı. O sıra 15 yaşındaydı ve tiyatrocusu Talat Gözbağ’ın yönlendirmesiyle Trabzon Halkevi’nde “Romeo ve Jüliet”te Jüliet’i canlandırdı. Oyunculuk hevesi zamanla yerini edebiyat

ve şiire bıraktı. Liseden sonra İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi bölümünü kazandı. Ahmet Haşim’in, Ahmet Hamdi Tanpınar’ın, Faruk Nafiz Çamlıbel’in etkisi altında şiirler yazdı. Mezuniyetinin ardından edebiyat öğretmeni olarak hayata atıldı. Bu sırada evlendiği gazeteci Vedat Ebrem’den Müjde Ar (Kâmile Suat Ebrem) ve Mehtap Ar adlarında iki kızı dünyaya geldi. Ama ikinci kızına yedi aylık hamileyken eşinden boşandı.

Hayatının bundan sonraki döneminde öğretmenlikten ayrılan sanatçı, Meyha-

ne Köşeleri, Mıstık, Gümüş Gerdanlık, Silemezler Gönlümden, Hop Dedik Kazım, Tantana Kardeşler, Yansın Bu Dünya, Fosforlu Cevriye gibi birçok filmde ve ayrıca piyeste rol aldı, ama asıl şöhretini şarkı sözü yazarlığıyla yaptı. Başta Sezen Aksu, Nilüfer, Sertab Erener olmak üzere yüzlerce soliste “Firuze”, “Ünzile”, “Ne Kavgam Bitti Ne Sevdam”, “Yolun Başı”, “Sarıl Bana”, “Yanarım”, “Abone”, “Dönemeyeceğim”, “Gençlik Başımda Duman” gibi yüzlerce şarkı yazdı. *Şiir Şimdi* ve *Senin İçin Sana Değil* adlı iki de kitabı bulunan sanatçı, akciğer kanseri teşhisiyle kal-



dırıldığı Florence Nightingale Hastanesi’nde 17 Şubat’ta hayata veda etti.