

A c e m a ş î r a n P e ş r e v

Ney

Tanburi **Emin Ağa**

Usûlü : **Hafif** [32/4]

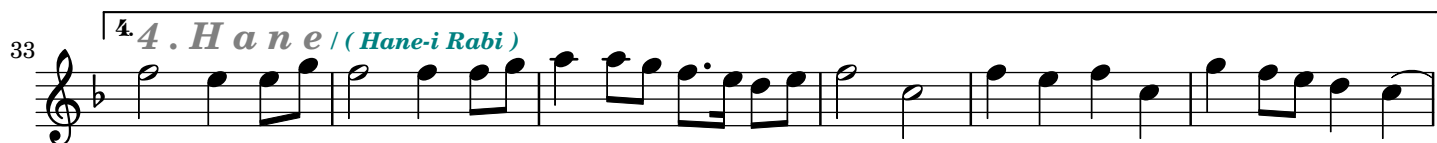
1. *H a n e* / (*Hane-i Evvel*) / (*Serhane*)



S O N / (*Temmet*)

2. *H a n e* / (*Hane-i Sani*)





Tanburi

Mehmed Ağa

[1750 - 1814]

Saz eserleri bestekâridir. Enderun'da yetişmiş, tanbur çalıp hocalığını yapmıştır. Sarayda müezzinbaşılık görevinde bulunurken çok sayıda beste de yapmıştır.

H a f i f U s û l ü

Bu usûlün 32/2'lik üçüncü mertebesi ile birinci, 32/4'lük ikinci mertebesi ile ikinci besteler ölçülmüştür. XV. veya XVI. Asırda icad edilmiştir.

a) 32 zamanlıdır.

b) Sekiz tane 4 zamandan veya bir başka deyişle sekiz tane değişik formada Sofyân'dan yapılmıştır. (4+4+4+4+4+4+4+4=32). Usûlü meydana getiren her 4 zamandan sonra noktalı ve 32 zaman sonunda düz kalın bir veya iki ölçü çizgisi çekilmelidir.

c) 32/8'lik birinci mertebe, 32/4'lük ikinci mertebe, 32/2'lik üçüncü mertebesi kullanılmışsa da en çok 32/4 ikinci mertebe, bundan biraz daha az 32/2 üçüncü mertebeleri kullanılmıştır. 32/4'lüğe Hafif, 32/2'liğe Ağır Hafif denir.

Hafif Darb Usûlü

[32 / 4] m e r t e b e s i

- 1 . Darb : (Düm) / [1 Zamanlı ve Kuvvetli]
- 2 . Darb : (Tek) / [1 Zamanlı ve Zayıf]
- 3 . Darb : (Te-Ek) / [2 Zamanlı ve Kuvvetli]
- 4 . Darb : (Düm) / [1 Zamanlı ve Kuvvetli]
- 5 . Darb : (Tek) / [1 Zamanlı ve Zayıf]
- 6 . Darb : (Te-Ek) / [2 Zamanlı ve Kuvvetli]
- 7 . Darb : (Dü-Üm) / [2 Zamanlı ve Kuvvetli]
- 8 . Darb : (Te) / [1 Zamanlı ve Yarı Kuvvetli]
- 9 . Darb : (Ke) / [1 Zamanlı ve Zayıf]
- 10 . Darb : (Düm) / [1 Zamanlı ve Kuvvetli]
- 11 . Darb : (Tek) / [1 Zamanlı ve Zayıf]
- 12 . Darb : (Te-Ek) / [2 Zamanlı ve Kuvvetli]
- 13 . Darb : (Dü-Üm) / [2 Zamanlı ve Kuvvetli]
- 14 . Darb : (Te) / [1 Zamanlı ve Yarı Kuvvetli]
- 15 . Darb : (Ke) / [1 Zamanlı ve Zayıf]
- 16 . Darb : (Düm) / [1 Zamanlı ve Kuvvetli]
- 17 . Darb : (Tek) / [1 Zamanlı ve Zayıf]
- 18 . Darb : (Düm) / [1 Zamanlı ve Yarı Kuvvetli]
- 19 . Darb : (Tek) / [1 Zamanlı ve Zayıf]
- 20 . Darb : (Düm) / [1 Zamanlı ve Kuvvetli]
- 21 . Darb : (Tek) / [1 Zamanlı ve Zayıf]
- 22 . Darb : (Düm) / [1 Zamanlı ve Kuvvetli]
- 23 . Darb : (Düm) / [1 Zamanlı ve Yarı Kuvvetli]
- 24 . Darb : (Te-Ek) / [2 Zamanlı ve Kuvvetli]
- 25 . Darb : (Te) / [1 Zamanlı ve Yarı Kuvvetli]
- 26 . Darb : (Ke) / [1 Zamanlı ve Zayıf]

Kaynak :

1) ' Türk Musikisinde Usuller ve Kudüm ', M. Hurşit UNGAY

2) ' Türk Müsiki Nazariyatı ve Usülleri-Kudüm Velveleleri ' İsmail Hakkı ÖZKAN [1941-2010]